

# «Stille Nacht, heilige Nacht»

## Festliche Mitternachtsmesse an Heiligabend

Am 24. Dezember findet in der katholischen Kirche in Affoltern nicht nur eine Messe in der Nacht statt. Ein Chor und Harfenklänge werden das Gotteshaus erfüllen.

In der katholischen Kirche in Affoltern beginnt der Festakt mit einer weihnachtlichen Einstimmung durch Chor und Streichensemble unter der Leitung von Maja Fluri. Danach beginnt der Gottesdienst, der in diesem Jahr nicht durch die Aufführung einer Messe geprägt ist. «In diesem Jahr wollte ich einmal etwas anderes machen», erzählt Maja Fluri. «Ganz besondere Weihnachtswerke mit dem Chor einstudieren und auch endlich eine Harfe für die musikalische Begleitung einbauen», führt sie weiter aus. Es sei ein langjähriger Traum von ihr gewesen, eine Harfe als besonderes Instrument einbeziehen zu können und mit «In a Dream as I Lay» von Jan Wilke ist dies nun möglich. «Schon super, wie dieser Titel nun dazu passt», zwinkert sie und strahlt dabei.

### Englische Weihnachtsgedichte

Hört man das Werk, das sowohl vom Chor wie auch durch die Harfe in getragener Weise, leise und langsam vorgetragen wird, geschieht beim Zuhören



Unter der Leitung von Maja Fluri werden festliche Werke erklingen, Harfe, Chor, Streichensemble werden den Gottesdienst begleiten. (Bild zvg.)

wie von selbst das Eintauchen in innere, freudige Stille. Beim Musizieren wird Staunen und Freude über das Weihnachtswunder geweckt. Jan Wilke (\*1980) ist ein deutscher Komponist und Chorleiter. Er hat die «Wonderful Mystery», eine Sammlung von sieben «Christmas Carols» komponiert. Die Textgrundlage aller sieben Stücke sind englische Weihnachtsgedichte aus dem 15. und 16. Jahrhundert. In seinen Kompositionen orientiert sich Jan Wilke an traditionellen Vorlagen der anglikanischen Kirchenmusik. Als Harfenistin wird Rebekka Ott wirken. Sie ist an der Musikschule

Knonauer Amt tätig und bildet mit der Cellistin Brigitte Müller das Duo «les eclaires». Zusammen werden sie mit zarten Klängen den Gottesdienst bereichern und die Zuhörenden in besinnliche Klangwelten mitnehmen.

Die Arie «Er weidet seine Herde» aus «Messias» von G. F. Händel (1685–1759) wurde chorisches bearbeitet und wird, unterstützt durch Streicher und Orgel, ebenfalls während der Messe vorgetragen. Der Kirchenchor und das Ensemble werden bei den traditionellen Weihnachtliedern die anwesenden Gottesdienstbesuchende mit einstimmen. Als ganz besonders festlicher und emotionaler Schlusspunkt werden wie immer die Lichter in der Kirche gelöscht und alles nur mit Kerzenschein beleuchtet. Alle Anwesenden stimmen in das «Stille Nacht, heilige Nacht» ein – ein sehr stimmungsvoller Moment. Eingeladen sind alle, die sich nach einer stillen und doch festlichen Stunde sehnen, an einem Ort, der dafür erschaffen wurde, hin und wieder innezuhalten, in sich zu gehen und nachdenken zu können.

*Susanne Crimi*

Mitternachtsmesse am 24. Dezember beginnt mit Einstimmung um 22.45 Uhr, Messe um 23 Uhr. Katholische Kirche St. Josef, Seewadelstrasse 13, in Affoltern.